



*Vivienne*

*Aktstudien in Ölkreide*

KEVIN BENDORF

– Inhaltsbeschreibung –

***Vivienne***

***-Aktstudien in Ölkreide-***

Sehr geehrte Leserinnen, sehr geehrte Leser,

vielen Dank, dass Sie sich für meinen Bildband entschieden haben. Dieser enthält eine Anzahl an Aktbildern in Ölkreide.

Für die Ölkreidetechnik habe ich mich bei diesem Projekt entschieden, da sie malerische und zeichnerische Eigenschaften vereint. Man kann großflächiger arbeiten, erhält jedoch einen lockeren Charakter in der Arbeit.

Es werden relativ schnell Ergebnisse hervorgebracht und die Arbeiten wirken lockerer und freier. Diese Gründe haben mich dazu bewogen, ein Aktprojekt in Ölkreiden zu gestalten.

Ein besonderer Dank gilt an dieser Stelle auch Vivienne für die Mitwirkung an diesem Projekt.

Ich wünsche Ihnen nun viel Spaß beim Betrachten meiner Arbeiten.

Ihr

Kevin Bendorf

- *Einleitung* -

Sehr geehrte Leserinnen, sehr geehrte Leser,

vielen Dank, dass Sie sich für meinen Bildband entschieden haben. Dieser enthält eine Anzahl an Aktbildern in Ölkreide.

Für die Ölkreidetechnik habe ich mich bei diesem Projekt entschieden, da sie malerische und zeichnerische Eigenschaften vereint. Man kann großflächiger arbeiten, erhält jedoch einen lockeren Charakter in der Arbeit.



- *Introduction* -

Dear readers,

Thank you for purchasing my coffee-table book. It contains a number of nudes painted in oil pastels.

I decided to use the oil pastels technique in this project because it combines pictorial and graphical properties. One can work larger areas but at the same time preserve a loose style.

Es werden relativ schnell Ergebnisse hervorgebracht und die Arbeiten wirken lockerer und freier. Diese Gründe haben mich dazu bewogen, ein Aktprojekt in Ölkreiden zu gestalten.

Ein besonderer Dank gilt an dieser Stelle auch Vivienne für die Mitwirkung an diesem Projekt.

Ich wünsche Ihnen nun viel Spaß beim Betrachten meiner Arbeiten.

Ihr

Kevin Bendorf



Results can be achieved relatively quickly and are more loose and free. These re the reasons I decided to create a landscape project in acrylic colours.

Special thanks go Vivienne for her contribution in this project.

Now, please enjoy my works.

Yours,

Kevin Bendorf

**Akt Vivienne IV**  
10,5x14,8cm; A6  
Ölkreide auf Papier

-----

**Nude Vivienne IV**  
10,5x14,8cm; A6  
Oil pastels on paper



Akt Vivienne VI  
10,5x14,8cm; A6  
Ölkreide auf Papier

-----

Nude Vivienne VI  
10,5x14,8cm; A6  
Oil pastels on paper



**Akt Vivienne IX**  
10,5x14,8cm; A6  
Ölkreide auf Papier

-----

**Nude Vivienne IX**  
10,5x14,8cm; A6  
Oil pastels on paper

