

An acrylic painting of a landscape. The sky is a warm orange and yellow, suggesting a sunset or sunrise. The ground is a vibrant red, with a path or road leading into the distance. Three stylized trees with dark, thin trunks and large, rounded, purple and blue foliage stand in the foreground. The overall style is expressive and colorful.

Landschaften in
Acryl

- Teil II -

KEVIN BENDORF

– Inhaltsbeschreibung –

Landschaften in Acryl

-Teil II-

Sehr geehrte Leserinnen, sehr geehrte Leser,

vielen Dank, dass Sie sich für meinen Bildband entschieden haben. Dieser enthält eine Anzahl an Landschaftsbildern in Acrylfarben.

Für die Acryltechnik habe ich mich bei diesem Projekt entschieden, da man mit ihr mehr Kontrolle über das Bild hat; klare Linien werden geschaffen.

Diese Kontrolle erlaubt es mir, mit schnellen Strichen, abstrakte Landschaften zu erschaffen und Farbwerte harmonisch anzugleichen. Es werden relativ schnell Ergebnisse hervorgebracht und die Arbeiten sind sehr lange haltbar. Diese Gründe haben mich dazu bewogen, ein Landschaftsprojekt in Acrylfarben zu gestalten.

Ich wünsche Ihnen nun viel Spaß beim Betrachten meiner Arbeiten.

Ihr

Kevin Bendorf

- Einleitung -

Sehr geehrte Leserinnen, sehr geehrte Leser,

vielen Dank, dass Sie sich für meinen Bildband entschieden haben. Dieser enthält eine Anzahl an Landschaftsbildern in Acrylfarben.

Für die Acryltechnik habe ich mich bei diesem Projekt entschieden, da man mit ihr mehr Kontrolle über das Bild hat; klare Linien werden geschaffen.

- Introduction -

Dear readers,

Thank you for purchasing my coffee-table book. It contains a number of landscapes painted in acrylic colours.

I decided to use the acrylics technique in this project because it gives me more control over the painting; clear structures are created.

This control allows me, with quick brush strokes, to create abstract landscapes and adjust the colour value of the paint. Results can be achieved relatively quickly and are durable over a long period of time. These are the reasons I decided to create a landscape project in acrylic colours.

Now, please enjoy my works.

Yours,

Kevin Bendorf

This control allows me to create abstract landscapes with quick brush strokes and to adjust the colour value of the paint. Results can be achieved relatively quickly and are durable over a long period of time. These are the reasons I decided to create a landscape project in acrylic colours.

Now, please enjoy my works.

Yours,

Kevin Bendorf

Landscape LVI
15x15cm
Acryl auf Papier

~~~~~  
Landscape LVI  
15x15cm  
Acrylics on paper



Landscape XLV  
15x15cm  
Acryl auf Papier

~~~~~  
Landscape XLV
15x15cm
Acrylics on paper



Landscape XLVII
15x15cm
Acryl auf Papier

Das Foto hat kein Foto

Landscape XLVII
15x15cm
Acrylics on paper

