



Rost
trifft
Gold

KEVIN BENDORF

– Inhaltsbeschreibung –

Rost trifft Gold

Sehr geehrte Leserinnen, sehr geehrte Leser,

vielen Dank, dass Sie sich für meinen Bildband entschieden haben. Dieser enthält eine Anzahl an abstrakten Arbeiten zum Thema Kombination Rost mit Blattgold.

Dieses Projekt habe ich verwirklicht, da das Thema Rost für mich generell eine künstlerische Faszination darstellt. Um den Ausdruck des Rosts zu unterstreichen, habe ich für die Grundlage meiner Arbeiten als farblichen Akzent die Verwendung von Blattgold gewählt.

Erarbeitet wurden die Werke auf Karton, welcher mit Acrylbinder versiegelt wurde. Anschließend wurde der Hintergrund mit Strukturpaste erarbeitet, Eisenspäne aufgetragen und mit Wasser zum Rosten gebracht. Blattgold wurde abschließend über den Rost gegeben sowie teilweise bereits vor dem Auftrag

unterlegt. Die Ergebnisse dieses künstlerischen Experiments stelle ich in diesem Buch vor.

Ich wünsche Ihnen nun viel Spaß beim Betrachten meiner Arbeiten.

Ihr

Kevin Bendorf



**Rost
trifft
Gold**

KEVIN BENDORF

Copyright: © 2016 Kevin Bendorf

www.art-gallery-bendorf.de

Umschlagbild: Kevin Bendorf

Druck und Verlag: epubli GmbH, Berlin, www.epubli.de

ISBN 978-3-7418-7334-8

- Einleitung -

Sehr geehrte Leserinnen, sehr geehrte Leser,

vielen Dank, dass Sie sich für meinen Bildband entschieden haben. Dieser enthält eine Anzahl an abstrakten Arbeiten zum Thema Kombination Rost mit Blattgold.

Dieses Projekt habe ich verwirklicht, da das Thema Rost für mich generell eine künstlerische Faszination darstellt. Um den Ausdruck des Rosts zu unterstreichen, habe ich für die Grundlage meiner Arbeiten als farblichen Akzent die Verwendung von Blattgold gewählt.

- Introduction -

Dear readers,

Thank you for purchasing my coffee-table book. It contains a number of abstract works regarding the combination of acrylics and gold leafing.

I decided to realize this project because the topic rust represents an artistic fascination to me in general. To emphasize the expression of the Rust itself, I chose gold leafing as basis for my works' highlights.

Erarbeitet wurden die Werke auf Karton, welcher mit Acrylbinder versiegelt wurde. Anschließend wurde der Hintergrund mit Strukturpaste erarbeitet, Eisenspäne aufgetragen und mit Wasser zum Rosten gebracht. Blattgold wurde abschließend über den Rost gegeben sowie teilweise bereits vor dem Auftrag unterlegt. Die Ergebnisse dieses künstlerischen Experiments stelle ich in diesem Buch vor.

Ich wünsche Ihnen nun viel Spaß beim Betrachten meiner Arbeiten.

Ihr

Kevin Bendorf

These works were created on cardboard which had been sealed with acrylic binder beforehand. Afterwards the background was created with structure paste, iron powder was added and oxidized by using water. Finally gold leafing was applied onto the rust as well as partially underneath the rust. I present the results of these artistic experiments in this book.

Now, please enjoy my works.

Yours,

Kevin Bendorf

Rost trifft Gold I
6x6x0,3cm
Eisenpulver und Blattgold auf Karton

© 2014 by the artist

Rust meets Gold I
6x6x0.3cm
Iron powder and gold leafing on cardboard



Rost trifft Gold XIV
6x6x0,3cm
Eisenpulver und Blattgold auf Karton

© 2014

Rust meets Gold XIV
6x6x0.3cm
Iron powder and gold leafing on cardboard



Rost trifft Gold XV
6x6x0,3cm
Eisenpulver und Blattgold auf Karton

Rust meets Gold XV
6x6x0.3cm
Iron powder and gold leafing on cardboard

